

GENAPPE, VILLERS-LA-VILLE, LES BONS VILLERS

GAL « Pays des 4 Bras » : six projets pour 2018

Le Groupe d'action locale Pays des 4 Bras a finalisé sa « stratégie de développement local » en 2017. Cette année, il lance six projets.

● Simon BREEM

L'année 2017 fut une année clé pour le démarrage de la « stratégie de développement local » (SDL) du Groupe d'action locale (GAL) Pays des 4 Bras. Sa mise en place a été finalisée, une coordinatrice et trois chargés de mission (mobilité, agriculture et culture) ont été engagés et les premiers projets ont été lancés.

Le premier, qui concerne le patrimoine et la citoyenneté, se destine principalement aux jeunes. On verra ainsi le développement de projets concrets sur le territoire du GAL, à savoir des ateliers d'écriture, un atelier sérigraphie et un stage photo ainsi qu'un festival citoyen. Celui-ci aura lieu le 21 juillet et sera organisé au « 38 », le centre culturel de Genappe récemment remis à neuf. Le GAL compte également éditer une *Gazette du Pays des 4 Bras*, qui permettra une communication bisannuelle au sein du territoire des trois communes impliquées : Genappe, Villers-la-Ville et Les Bons Villers.

Le deuxième projet concerne les initiatives de production, de diffusion et de promotion



Les trois chargés de mission, Lætitia Fernandez, Cécile Voglaire et Romain Alaerts, ont été engagés en 2017.

de produits locaux. Les circuits courts seront ainsi soutenus, des filières innovantes comme celle des plantes médicinales seront développées et certaines activités de transformation seront relocalisées.

Le Pays des 4 Bras entame également, dans sa dynamique de promotion du tourisme, le projet « relais du visiteur ». Celui-ci aura notamment pour but la création d'un centre du visiteur, la mise en réseau des acteurs touristiques et l'organisation d'une journée médiévale du Pays des 4 Bras.

Ensuite, un projet intermobilité sera développé afin de promouvoir la mobilité utilitaire. Les voies lentes seront valorisées, les transports publics améliorés, et un parking de dé-

lestage sera créé.

Le Pays des 4 Bras a également pour ambition de créer un centre de formations aux métiers dits du terroir. Des cours y seront donnés afin de favoriser une insertion professionnelle, des formations continues seront proposées et des collaborations avec des partenaires de terrain seront organisées.

Enfin, le dernier projet consiste en des nouveaux espaces ruraux partagés. Le premier « tiers-lieu » pilote, Le Monty à Genappe sera consolidé dans le cadre du GAL. Celui-ci compte également créer de nouveaux lieux et dynamiques sur les deux autres communes, et enfin mettre en réseau les différents tiers lieux et initiatives locales. ■

GENAPPE

Des projets pour le GAL

Le GAL (Groupe d'Action Locale) du Pays des Quatre Bras (avec Genappe, Villers-la-Ville et les Bons-Villers pour partenaires), mis en place l'année dernière, s'apprête à développer une série de projets au cours des prochains mois. Ils s'axeront entre autres autour du patrimoine, de la citoyenneté, de la mobilité et de la formation professionnelle.

GENAPPE

Le Kingdom Festival a conquis le public

Quelque 900 personnes ont assisté à la première édition du Kingdom Festival. Une réussite qui appelle à poursuivre l'aventure.

• Quentin COLETTE

Des groupes belges, de la nourriture belge, des boissons belges : tel était le concept du Kingdom Festival qui s'est tenu à Genappe le 21 juillet, forcément. C'était une première. Et à l'heure d'un bilan à chaud, c'est la satisfaction. « C'était super », résume Cécile Voglaire, coordinatrice du projet au sein du Centre culturel de Genappe, les deux autres organisateurs étant le Groupe d'action locale (GAL) du Pays des 4 Bras et la maison des jeunes le Bug 1.

« On espérait attirer 500 personnes mais quelque 900 personnes sont venues, pas toutes en même temps toutefois », continue Cécile Voglaire. Le public a été à l'image de la programmation : éclectique. « Il y avait pas mal de jeunes pour la scène ouverte qui a accueilli des rappers de Genappe ainsi que pour le rappeur Swing. Sonnfjord (N'DLR : groupe de Braine-l'Alleud et tête d'affiche du festival) a touché un public plus large. On sent que ses membres sont des pros qui ont acquis de l'expérience dans d'autres formations. Ils étaient

Centre culturel de Genappe



Sonnfjord, tête d'affiche du premier Kingdom Festival, a attiré un public diversifié à Genappe.

ravis et ils nous ont envoyé un mail pour nous en faire part. Ils étaient d'ailleurs surpris que c'était une première édition. »

C'est que les organisateurs ont mené le projet sérieusement. « Ça nous a coûté un peu d'argent mais on a acquis du bon matériel pour la régie, le son, etc. »

Cécile Voglaire souligne aussi que la dimension citoyenne du festival a été bien perçue. Le stand

de sécurité routière a bien marché, les toilettes sèches n'ont pas rebuté les festivaliers, les gobelets réutilisables ont permis de limiter les déchets tandis que les food trucks proposaient de la nourriture locale...

Une déception : la navette permettant de rejoindre le site, le jardin du 38, le Carrefour culturel de Genappe, depuis Genappe, Villers-la-Ville et Les Bons Villers, les

trois communes du GAL du Pays des 4 Bras, n'a pas été fort fréquentée.

Ça bouge à Genappe

Les festivaliers venaient principalement de Genappe. « À la grosse louche, je dirais que trois quarts étaient de la localité. On analysera ça plus en profondeur. Sinon, ils venaient de Villers, Les Bons Villers mais aussi de Nivelles, Court

Saint-Étienne, Senefé et même de Paris ou du Québec. Mais c'est bien que les Genappiens se rendent compte qu'il se passe des choses dans leur commune et qu'on peut aussi y célébrer la fête nationale. »

Un bilan plus approfondi du Kingdom Festival sera établi fin août quand tout le monde sera rentré de vacances. Mais il semble évident qu'une deuxième édition sera organisée. ■

GENAPPE

FESTIVAL

SONNFJORD fera vibrer le Lothier

▶ Le Gal du Pays des Quatre-Bras frappe fort pour son tout premier festival

▶ La constitution d'un groupe d'action local (Gal) entre les communes de Villers-la-Ville, Les Bons Villers et Genappe est soutenue par la Région wallonne et l'Europe via le programme Leader. Et les responsables travaillent sur des projets communs aux trois communes en matière de tourisme, d'agriculture, de mobilité...

Prometteur, mais il faut aussi une adhésion de la population et le volet culturel de l'action fait partie intégrante du projet. Le-

quel se concrétisera lors de la fête nationale.

EN EFFET, IL S'AGIT de créer un festival musical alternativement dans les trois entités et la première édition, qui aura lieu à Genappe, frappe fort : Sonnfjord, le groupe belge qu'on entend partout depuis plusieurs mois, sera au Lothier pour ce premier Kingdom Festival. Et en plus, ce sera totalement gratuit !

La scène extérieure sera dressée dans le parc à l'arrière du

centre culturel et sur place, le Gal en profitera pour mettre en valeur les produits locaux, qui serviront à approvisionner les food trucks. "À travers ce festival, nous voulons pousser les jeunes vers la citoyenneté, expliquent les organisateurs. Or, être citoyen, c'est aussi être conscient de son impact sur l'environnement, de l'importance de s'approvisionner un maximum via les circuits courts. Et pour que le festival s'inscrive également dans une démarche éco-friendly, la quantité de déchets sera réduite au maximum. Les gobelets, par exemple, seront réutilisables."

SI SONNFJORD, QUI a récemment affiché complet au Botanique, sera au Lothier le 21 juillet de 21h30 à 22 h 30, d'autres groupes sont programmés en début de soirée comme le rappeur belge Swing ou encore DJ Sonar et sa barbe mobile.

V. F.



▶ Complet au Botanique, le groupe Sonnfjord sera en concert gratuit le 21 juillet à Genappe. © DR

GENAPPE - FESTIVITÉS

900 festivaliers au Kingdom Festival

Ce samedi 21 juillet avait lieu la première édition du Kingdom festival à Genappe. Et le moins que l'on puisse écrire, c'est que celle-ci a eu son petit succès. 900 festivaliers ont participé à l'événement organisé par le Centre Culturel et la Maison des Jeunes Bug-1. Pour l'occasion, le jardin du 38, le Carrefour culturel de Genappe, s'est transformé en festival de musique 100 % noir-jaune-rouge totale-

ment gratuit. Le président du CPAS Vincent Girboux a salué le succès de cette première édition du festival. « Bravo pour la bonne organisation du Kingdom festival, sa fréquentation qui dépasse nos espérances, sa programmation et sa communication. Beaucoup de plaisir et de satisfaction en écoutant les commentaires positifs des festivaliers, très contents de cette initiative. » Sur la scène se sont succédé

SWING, Sonnfjord, DJ Sonar, l'ancien DJ de Starflam, ou encore le DJ Laurent VCG. En plus de cette line-up 100 % de chez nous, les produits locaux ont été mis à l'honneur avec notamment des foodtrucks à l'accent local comme le Bistronome, le food truck de burgers dont le propriétaire est originaire de Bousval, la bière de Villers et tout un tas d'autres produits de chez nous. ●



Que de monde au jardin du 38. © D.R.

GENAPPE

Inauguration du Skatepark le 23 juin

Vous en avez probablement entendu parler, un skatepark a fait son apparition à Genappe, rue Nicolas Lebrun, à côté de l'entrée du parc à conteneurs. Il sera inauguré le 23 juin prochain à 14h30.

Initié il y a de longs mois, le projet est né d'un partenariat entre le Centre culturel de Genappe, le GAL du Pays des 4 Bras, le Bug-1, l'école Nespa et la Ville de Genappe. Ce lieu dédié au sport et à la jeunesse sera inauguré le mercredi 23 juin dès 14h30. Un moment à ne pas louper pour les riders locaux et les fans de culture urbaine. Au programme : Démonstrations, battle, boardshop, barbecue et DJ. Depuis quelques années, le Centre culturel de Genappe est associé au GAL pour développer des projets qui ont pour but de reconnecter les jeunes à leur territoire. « Dans ce contexte, nous avons pensé que le skate serait une bonne approche pour permettre aux jeunes de se réappropriation leur espace de vie »,

soulignent les responsables du projet. « Sachant que l'envie d'un skatepark avait déjà été largement exprimée à Genappe, il nous a semblé que c'était également une belle façon de valoriser la passion d'une grande partie de la jeunesse actuelle ! »

Pour rappel, le nom « 4 bras » renvoie à la fois à un lieu-dit bien connu des habitants (carrefour entre les axes Namur-Nivelles et Bruxelles – Charleroi), à la célèbre bataille des « Quatre-Bras », et désormais, à l'appellation que se sont choisie les porteurs du Groupe d'Action Locale « Pays des 4 bras ». Ce territoire de 180 km², constitué des communes de Genappe et Villers-la-Ville en Brabant wallon et de la commune de Les Bons Villers en Hainaut compte 18 Villages pour un total de 35.000 habitants. Le Pays des 4 Bras correspond ainsi à un territoire homogène situé à l'intersection de grands axes routiers qui relient d'une part les grands pôles de Bruxelles et Charleroi sur l'axe



Nord-Sud (Nationale 5), et d'autre part les villes de Namur et Nivelles (Nationale 93) ainsi que le pôle de Louvain-la-Neuve.

SKATEPARK : LES JEUNES IMPLIQUÉS

Fidèles à la dimension participative de leurs projets, ils ont tenté d'impliquer autant que possible les jeunes dans la création du skatepark. Ce sont des skateurs de Genappe et des Bons-Villiers qui ont

choisi les modules qui leur semblaient les plus adéquats en fonction des moyens proposés.

Accompagnés par un menuisier, les jeunes de la MJ et de Nespa ont fabriqué ces modules qui ont ensuite été disposés grâce aux précieux conseils de toute cette jeunesse impliquée. Une belle collaboration autour de la création de cet espace qui est amené à évoluer ! Rendez-vous le 23 juin ! ■

LA DH – juin 2021

Le nouveau skatepark va secouer l'été à Genappe

GENAPPE

Fruit de la collaboration de plusieurs associations, le terrain de jeu des ados a coûté près de 50 000 euros.

De mémoire de Genappe, on aura rarement connu une inauguration aussi rythmée et bondissante dans la cité du Lothier. Un saut à vélo au-dessus du ruban noir-jaune-rouge avant qu'il soit coupé par le bourgmestre, des jeunes en skate et en trottinette rivalisant d'adresse dans d'audacieuses figures pas toujours réussies, les Woop Woop de KRS-One et de son "That's the Sound of da Police" pour galvaniser les troupes, il y avait de quoi s'en mettre plein les yeux et plein les oreilles.

Logique : la culture urbaine débarque officiellement à Genappe avec le lancement officiel du skatepark, qui vient d'être aménagé au pied de la tour de l'ancienne sucrerie, le long du parcours Ravel. Si certains ont pu croire à un simple effet de mode, le skate est devenu bien plus que cela, pratiquement un état d'esprit pour les jeunes, et également

une façon d'occuper l'espace. Au Lothier, l'aménagement de ce skatepark correspondait à une demande importante de la jeunesse et le dossier a été initié il y a plus de deux ans.

D'autres choses devraient être ajoutées à l'avenir.

C'est le centre culturel, dans le cadre d'une fiche projet du GAL Pays des Quatre Bras, qui a lancé la dynamique. L'idée était de "reconnecter les jeunes à leur territoire" et le skate semblait particulièrement adapté, d'autant que le projet valorise également la passion de nombreux ados.

L'action avait aussi une dimension résolument participative, avec la mobilisation des jeunes de Genappe – notamment au travers du Bug-1 – mais aussi des Bons Villers, qui ont réfléchi à la conception du skatepark, et à son installation concrète.



Une inauguration de haute voltige dans la cité du Lothier. © PFI

Une enquête menée auprès des riverains a également poussé la Ville à modifier l'implantation, prévue au départ près de l'Agoraspace. Ce qui risquait d'amener trop de nuisance sonore, et le terrain a été reculé de quelques centaines de mètres. Des spécialistes du skate comme l'équipe de Max Extrême, ou encore des constructeurs spécialisés, ont

également été sollicités. "Une fois l'emplacement déterminé en respectant le souhait des riverains, nous avons coulé une dalle en béton armé, lissée au quartz pour offrir des conditions optimales, a expliqué sur place l'échevin Vincent Girboux. Il s'agit, pour la Ville, d'un investissement de 48 000 euros."

Les installations doivent encore être complétées dans les

prochaines semaines mais il y a de quoi déjà passer quelques belles heures pour les riders passionnés. "On va encore ajouter certaines choses mais c'est déjà un exploit d'arriver à cela aujourd'hui, ce n'était pas évident, a précisé le bourgmestre Gérard Couronné avant de couper le ruban. Maintenant, c'est à votre disposition !"

V.F.

GENAPPE

Les jeunes prennent le skatepark d'assaut

Le skatepark de Genappe est opérationnel. Ce mercredi, jour de l'inauguration, les jeunes se sont approprié l'espace en venant en nombre, munis de leurs planches à roulettes, trottinettes et BMX, pour réaliser leurs premières figures sur la nouvelle infrastructure. Celle-ci a été réalisée rue Nicolas Lebrun, à l'écart des habitations, près du parc à conteneurs : « Nous voulions l'installer près de l'agora space le long de la rue de la Station mais les riverains craignaient le bruit », signale Vincent Girboux, échevin de la Culture. C'est bien le Centre culturel qui est à l'initiative de cette réalisation : « Nous portons la fiche "patrimoine et citoyenneté" du Groupe d'action locale du pays des 4 Bras (GAL). Nous avons estimé que le skate est une bonne porte d'entrée pour reconnecter les jeunes au territoire et au patrimoine. Ils étaient nombreux à réclamer cette infrastructure », signale Cécile Voglaire, chargée

de projets au Centre culturel.

Agencement par les jeunes

Avec le concours de Max Extrême, reconnu pour son expertise dans le milieu, les jeunes du Bug-1 et des Bons Villers, commune active également dans le GAL, ont choisi les modules et conçu l'agencement du skatepark réalisé sur une dalle de béton armé lissée au quartz, de 8 x 50 m. Cette dalle a été financée par la Ville. L'investissement total est de 68 500 € : 48 000 € de part communale, 12 000 € pris en charge par le 38 (Centre culturel et Bug-1) et 8 500 € à charge du GAL. L'inauguration a démarré par une initiation, elle s'est poursuivie par des démonstrations de riders professionnels et s'est terminée par un battle de skate. L'installation actuelle n'est pas définitive, elle sera encore complétée par les jeunes dans les semaines à venir. M.DEM.



Les jeunes se sont régalez dès l'ouverture du skatepark, ce mercredi.

TV COM - février 2022

LES 100 KM DU PAYS DES 4 BRAS DANS LES COULISSES D'UNE BOUCHERIE



22 février 2022 16:36 | Genappe

En 2020, les « 100 km de rencontres » avaient fait parler d'eux sur les réseaux sociaux. Il s'agissait d'un projet du « 38 », Carrefour culturel, au cours duquel Émilie Lavaux, la directrice, partait à la rencontre de ses habitants. Fort de cette expérience, le défi est renouvelé depuis février, mais **cette fois en vélo** et sur un territoire plus élargi : celui du « Pays des 4 Bras », à savoir les communes de Villers-la-Ville, Genappe et les Bons Villers.

GENAPPE

Le Kingdom Festival sera de retour cet été pour une seconde édition

**En 2018, la première édition avait connu un petit succès. Quatre ans plus tard, le Kingdom revient à Genappe. Un festival 100% noir-jaune-rouge : des boissons jus-
qu'aux artistes.**

Après une première édition qui avait attiré près de 1.000 personnes en 2018, le Kingdom

Festival fait son grand retour dans le Jardin du 38, Carrefour culturel. Il s'agit d'un festival gratuit en plein cœur de Genappe, qui met à l'honneur des artistes montant de la scène belge le jour de notre fête nationale. Afin de permettre à tous de participer à cette fête 100% belge et dans un objectif de libre accès à la

culture, la Commune a décidé que l'entrée du festival serait gratuite.

À l'affiche

En ouverture des festivités, Gzoo Collectif et Iceberg Rap (groupes de rap de Genappe et des alentours) viendront animer la scène. Ensuite viendront les FùGù Mango (mélange d'in-

die pop, de beats afro et de dance music), Juicy (duo de chanteuses aux reprises déjantées des tubes r'n'b) et enfin, les Juliens (10 musiciens qui se jettent à corps perdus dans les reprises de Julien Clerc.)

Un clin d'œil local

Afin de privilégier le circuit court et de mettre le patri-

moine à l'honneur, tout au long de la soirée, boissons et nourriture alternatives seront proposées, tant par le bar que par les food trucks présents. Il n'y aura donc pas de grandes marques au Kingdom Festival, mais des bières et softs locaux! Le rendez-vous est fixé le 21 juillet prochain dès 17h au 38, Carrefour culturel. ■



Juicy. © Genappe

L'AVENIR - juillet 2022

Le Kingdom festival à Genappe

Après une première édition qui avait attiré près de 1000 personnes en 2018 et une édition 2020 virtuelle, le Kingdom Festival fait son retour dans le Jardin du 38. En ouverture de festival, des groupes de rap de Genappe et des alentours viendront animer la scène tandis qu'en tête d'affiche, les artistes FùGù Mango, Juicy et Les Juliens répondront présents.

» Entrée libre. 067 77 16 27. Rue de Bruxelles 38, 1470 Genappe.

VILLERS-LA-VILLE/GENAPPE/LES BONS VILLERS

Le futur GAL en quête de projets innovants

Particuliers, agriculteurs, PME, artisans et acteurs associatifs peuvent améliorer la vie à la campagne à Villers, Genappe et les Bons Villers.

Le Groupe d'action locale (GAL) du Pays des Quatre Bras, constitué en 2017 sur les territoires de Villers-la-Ville, Genappe et Les Bons Villers, arrive au terme de la période qui lui permettait de financer ses actions grâce à des fonds européens. Mais les trois Communes ont décidé de remettre une candidature pour continuer l'aventure. Mardi dernier à l'abbaye, les responsables ont expliqué que leur dossier sera proposé, en avril prochain, à la Région qui devra retenir 20 GAL en Wallonie.

Constituer une candidature de qualité
Puisque les meilleurs seront sélectionnés, il s'agit de constituer une candidature de qualité et les citoyens, les entreprises ainsi que le secteur associatif peuvent – et doivent ! – y contribuer activement. Dans un premier temps, un diagnostic sur les atouts et les faiblesses du territoire ainsi que des ateliers participatifs ont permis de fixer les grands défis auquel devra s'attaquer le futur GAL. Comme on l'aura lu dans ces colonnes, cinq axes ont été déterminés : il s'agit de réduire la dépen-



Une réunion de lancement d'un appel à préprojets s'est tenue mardi à l'abbaye. L'idée est de ficeler un bon dossier de candidature pour le GAL.

dance aux énergies fossiles, améliorer l'offre de culture et de loisirs, renforcer la protection et la valorisation des ressources naturelles, amplifier la vocation nourricière du territoire et également garantir la cohésion sociale. Des objectifs généraux qui cadrent avec l'ambition du programme européen LEADER, lequel vise, pour faire bref, à mieux développer les campagnes. Mais cela implique aussi de respecter une méthodologie précise pour mener à bien les projets, avec notamment la mise en

place de partenariats, l'implication des citoyens et la nécessité d'une approche innovante.

36 objectifs

Lors de la réunion de lancement à l'abbaye de Villers, les grands défis à relever ont été déclinés en 36 objectifs relativement précis. L'idée est de lancer à présent un appel pour recevoir des préprojets qui entrent dans ce cadre, et feront toute la consistance du dossier de candidature. Concrètement, on peut par exemple épingler en matière

d'énergie la volonté d'accompagner la rénovation des bâtiments, de soutenir les alternatives à la voiture individuelle ou encore la stimulation de l'économie circulaire. Pour le tourisme, améliorer l'offre en randonnée et diversifier les hébergements figurent parmi les objectifs. En ce qui concerne le cadre de vie, on pourrait aussi renforcer les pratiques agricoles favorables à la biodiversité, augmenter les surfaces dédiées à la nature, lutter contre l'érosion des sols... Les 36 objectifs sont dé-

taillés sur le site internet du GAL du Pays des Quatre Bras. Les responsables attendent à présent des idées que peuvent soumettre les citoyens, les agriculteurs, les entreprises et le secteur associatif afin que leur projet bénéficie d'un financement. En sachant que ce dernier sera accordé pour des actions de promotion, de sensibilisation, des formations, des études ou encore des actions et animations sur le terrain mais pas pour des dépenses d'investissements comme des infrastructures ou du matériel roulant.

Être prêt à gérer des financements publics...

Ceux qui rentreront un projet (les formulaires sont en ligne sur le site internet du GAL) peuvent être de simples initiateurs qui voudraient voir leur idée (réaliste et correspondant aux critères) reprise par le GAL, ou ils peuvent s'impliquer avec un partenaire pour la mise en œuvre. Ils peuvent aussi être porteurs du projet, et bénéficier directement des subventions si la candidature du GAL est retenue. Mais dans ce cas de figure, l'expérience montre qu'il faut être prêt à gérer des financements publics avec tout ce que ça implique de rigueur, de savoir-faire financier et de gestion du (gros) volet administratif.

VINCENT FIFI

VILLERS-LA-VILLE, GENAPPE, LES BONS VILLERS

Le GAL du Pays des Quatre Bras se relance ce mardi à l'abbaye de Villers

Ce mardi soir se tiendra une soirée de lancement pour poursuivre l'aventure du GAL du Pays des Quatre Bras. Un appel à pré-projets est lancé.

Depuis 2017, le Groupe d'action local (GAL) du Pays des Quatre Bras, constitué par les communes de Genappe, Villers-la-Ville et Les Bons Villers ainsi que divers partenaires y compris privés, a permis de mettre sur pied divers projets, par exemple en matière de tourisme, de promotion des circuits courts ou de culture. Avec l'avantage, pour les mener à bien, de bénéficier d'une partie de financement européen. Ce GAL était limité dans le temps : il se terminera en 2023. Mais en octobre 2022, les trois communes ont décidé de poursuivre l'aventure et leurs conseils communaux respectifs ont avalisé cette décision afin de soutenir une nouvelle candidature. Trois soirées citoyennes ont ensuite été organisées pour définir une trajectoire com-

mune pour le territoire, grâce aux discussions qui ont été organisées avec un cinquantaine d'acteurs locaux.

L'idée était d'identifier les forces et les faiblesses du GAL du Pays des Quatre Bras, de définir les défis à relever en priorité et de savoir sur quels thèmes travailler à l'échelle supra communale.

Cinq grands défis

Cinq grands défis ont été déterminés : réduire la dépense aux énergies fossiles et l'impact sur le climat ; préserver et valoriser le cadre de vie, voire le restaurer ; développer les offres culturelles, touristique et de loisirs ; renforcer la vocation nourricière du territoire ; et renforcer les liens sociaux ainsi que la participation de tous à la vie du territoire.

Il s'agit à présent d'identifier des projets concrets et pertinents pour relever ces cinq défis majeurs. « Citoyens, acteurs locaux, associations, communes, agricul-



Une soirée est organisée ce mardi soir à l'abbaye, pour relancer la dynamique du GAL du Pays des Quatre Bras initiée pour la première fois en 2016.

teurs, entrepreneurs sont invités à faire des propositions concrètes et à déposer des préprojets répondant aux enjeux et besoins du territoire, avec à la clé plus d'1,5 million d'euros de financement public », indiquent les responsables. Une grande soirée de lancement est dès lors organisée,

ce mardi soir à 20 h à l'abbaye de Villers. Les explications qui seront données à cette occasion permettront aux participants d'appréhender les enjeux du territoire, de prendre connaissance des conditions de l'appel à pré-projets et d'en savoir plus sur les possibi-

lités de subventionnement. Il sera aussi question des modalités pratiques et de l'aide disponible pour rentrer les pré-projets. C'est qu'il ne faut pas trop traîner, puisque la clôture de l'appel est fixée au 25 février.

VINCENT FIFI

GENAPPE

Un nouveau sac-aventure pour partir à la découverte du passé industriel de Genappe

Le Relais du visiteur a développé un nouveau sac-aventure. Celui-ci propose une balade à la découverte du passé industriel de la sucrerie de Genappe.

Hailé Sélassié deviendra le dernier empereur d'Éthiopie en 1930. Il est passé par Genappe en 1924 dans le cadre de son tour d'Europe : « La sucrerie était réputée pour sa modernité et son rendement économique. Hailé Sélassié voulait implanter une sucrerie dans son pays et aussi découvrir une foire agricole », explique Margot Vandemeulebroek, responsable de projets au Relais du visiteur, la branche touristique du Carrefour culturel 38.

Les responsables du Relais du visiteur se sont inspirés de ce fait historique pour créer l'intrigue d'un nouveau sac-aventure axé sur le passé industriel de la sucrerie, en activité de 1870 à 2004. En deux mots ? Le bourgmestre de Genappe de l'époque, Joseph Berger, prévoit d'offrir un cadeau des plus précieux à son



L'échevin Benoît Huts et Margot Vandemeulebroek, ont présenté le nouveau sac-aventure. À gauche, le coffre qu'il faudra ouvrir.

hôte. Mais l'objet de valeur a été enfermé dans un coffre qu'il est impossible de forcer sans en abîmer le contenu. Le bourgmestre est désespéré. D'ici quelques heures, le futur empereur doit arriver à Ge-

nappe... Pour aider le maire à ouvrir le coffre, le Relais du visiteur propose de se munir du nouveau sac-aventure, disponible tous les jours (sauf le dimanche), de 9 h à 17 h (dernier départ à

15 h), au 38 de la rue de Bruxelles, à Genappe. Ce sac-aventure invite à découvrir le patrimoine de Genappe de manière ludique. Il sert de guide sur le parcours de 2,5 km pour partir à la recherche d'indi-

ces permettant de retrouver les clés et les codes de dix cadenas nécessaires pour ouvrir le coffre : « Le sac-aventure contient de multiples objets : jumelles, cartes postales anciennes, témoignages... Diverses activités sont prévues. Un cadeau est déposé dans le coffre pour les enfants. Ce parcours peut être fait seul ou en famille. C'est gratuit, il n'est pas nécessaire de réserver, sauf pour les groupes. Ce nouveau sac-aventure est disponible dès ce samedi 21 octobre », explique Margot Vandemeulebroek.

Cette nouvelle aventure met fin à la précédente édition relative à la période napoléonienne : « Lorsque l'on évoque l'histoire de Genappe, l'époque napoléonienne revient souvent. Nous voulions cette fois envisager une autre approche », indique l'échevin du Tourisme et du Patrimoine, Benoît Huts.

Le précédent sac-aventure a attiré plus de 1 500 personnes venues pas seule*ment de la région, mais aussi de Bruxelles, Namur et même de France pour quelques-unes d'entre elles.

MICHEL DEMEESTER