

Voyage en terres d'abbaye

Autour de l'Abbaye de Villers



Des routes à explorer autrement, entre passé et présent

Ceci est plus qu'un carnet de voyage, c'est une invitation à découvrir l'abbaye de Villers, son territoire (le Pays des 4 Bras) et ses richesses. Première étape d'un périple à vivre aussi sur les chemins des abbayes de Clairvaux, en Champagne et d'Alcobaça, au Portugal.

Au travers du récit d'Eva, une randonneuse curieuse en quête d'évasion et d'histoire(s), ce carnet ouvre de nouvelles inspirations tissées de balades et de rencontres pour découvrir et explorer le territoire en se laissant imprégner.

De son voyage en terres cisterciennes, elle raconte ses rencontres, "croque" les paysages comme les expériences vécues, rapporte les informations glanées en chemin. Comme s'il suffisait de changer de regard pour partir en voyage... et d'adopter un autre rythme pour faire évoluer sa connexion au monde.

Ce carnet est une initiative du projet Cistercian Territories mené par le GAL Pays des 4 Bras, en partenariat avec l'Abbaye de Villers et deux autres territoires européens, en France (GAL Côte des Bar) et au Portugal (Leader Oeste).

Avec le soutien du Fonds européen agricole pour le développement rural: l'Europe investit dans les zones rurales, de Wallonie-Bruxelles International et de la Maison du Tourisme du Brabant wallon.

Éditeur responsable: C. Delcour, Président de l'asbl Pays des 4 Bras, 2023.

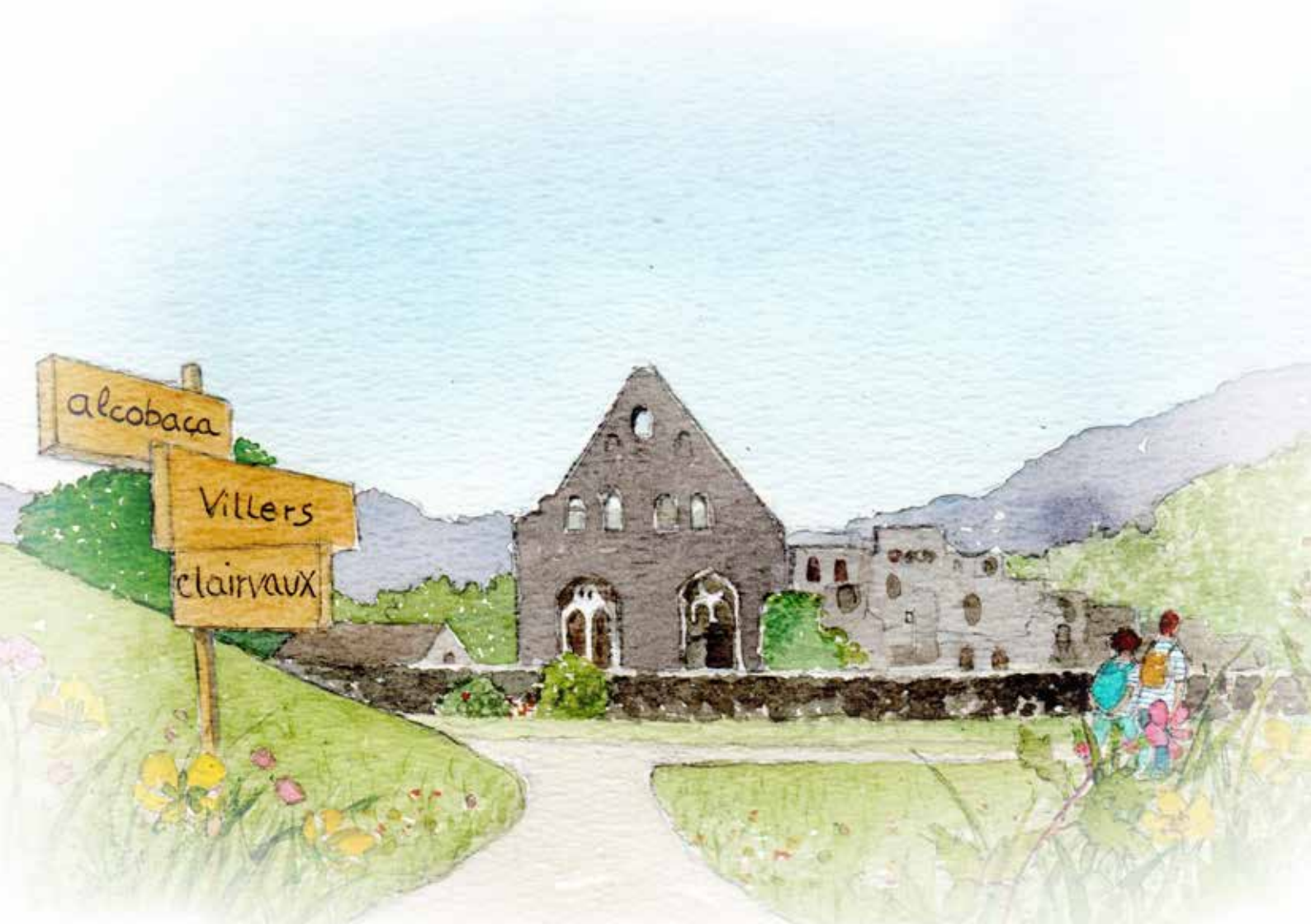
Design: StudioPiet

Contenu: C. Rossez, J. Rigaux

Illustrations (aquarelles): M. Deru

Cette brochure a été rédigée avec soin. Le GAL Pays des 4 Bras n'est pas responsable des changements et/ou inexactitudes dans les informations reprises ici.

En savoir plus: cistercian-territories.com



alcobaca

Villers

clairvaux

Début du périple

Enfant déjà, j'étais transportée par la magie des vieilles pierres, émerveillée par les ruines qui, comme suspendues dans le temps et l'espace, semblent abriter un morceau d'éternité. Arpenter des lieux chargés d'histoire, de la petite à la plus grande, a quelque chose d'inspirant. Difficile de ne pas penser à l'imaginaire qui les peuple et au génie qui les imprègne. Cet émerveillement ne s'est jamais démenti.

Cette année, j'entame mon périple en terres cisterciennes. Neuf siècles après la fondation de la première abbaye cistercienne, Cîteaux, je pars à la découverte d'un patrimoine vivant, multiforme et unique en son genre.

On doit à l'ordre cistercien un patrimoine considérable à travers toute l'Europe. Né au tournant des 11^e et 12^e siècles, l'ordre s'est développé à une vitesse fulgurante jusqu'à compter plus de 2000 abbayes d'hommes et de femmes. Chacune d'entre elles rayonna sur son territoire dont elle tira ses propres ressources et en sculpta ainsi les lignes directrices.

Des fonds de vallées humides aux vastes étendues fertiles, l'héritage laissé par les moines blancs continue d'occuper le présent.

Il se découvre lors d'une visite ou d'une balade paysagère, au détour d'un chemin ou lors d'une pause en terrasse, dans une bouchée ou une gorgée...

J'ai choisi l'ancienne abbaye de Villers, reconnue comme l'ensemble cistercien le plus complet d'Europe, comme porte d'entrée. Récit d'un voyage en pays rural, entre histoire, silence et plaisir des sens.



© LDV Production



Vidéos :
"Sur les routes cisterciennes"

Les capsules sont
à découvrir en ligne.

*Des bois, des vallées
et de l'eau
en abondance.*

*Des abbayes immenses,
des lieux de spiritualité,
de culture, d'art
et de contrastes.*

*Des vestiges historiques,
des terres, des moulins
et des granges
disséminées ci et là.*

*Là où la beauté
des paysages mêle
histoire et richesses
naturelles, là où
règnent encore
le savoir-faire
et la spiritualité
cistercienne.*

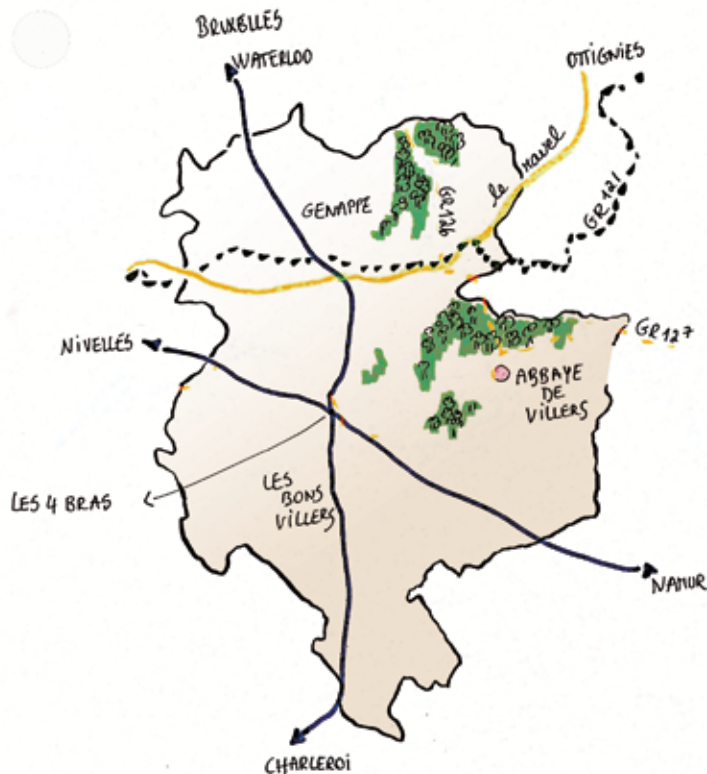


Des paysages contrastés

Les premières incursions en terres villersiennes remontent à mon enfance lorsqu'on s'y retrouvait en famille, l'été venu.

Le temps d'un spectacle. Un moment hors du temps, dans un lieu d'exception où les pierres parlent. L'ancienne abbaye de Villers a marqué mon enfance de ses lambeaux d'architecture élanés vers le ciel. Tout autour, la roche et le bois. Il me tarde d'y retourner et de découvrir le territoire environnant.

Le Pays des 4 Bras et ses paysages contrastés, entre passé et modernité. Situé aux portes de la capitale, Bruxelles, il offre comme un avant-goût des Ardennes, avec ses vallées découpées dans le schiste et ses sols sablonneux plantés de pinèdes.



Ce territoire discret a connu ses heures de gloire au Moyen Âge, sous l'égide d'abbayes puissantes et des seigneuries locales. Des villages « pétris » d'histoire et leurs églises immobiles aux grandes censes isolées dans la campagne, il est sillonné de centaines de balades qui font le bonheur des amoureux de la nature et des familles.

Il s'affiche aussi comme le paradis des randonneurs, au carrefour de trois GR et comme la Mecque des VTTistes. Entre sport et culture, patrimoine et beaux paysages, il promet de belles découvertes. Il est aussi un bon point de départ pour visiter le plat pays.

Trois jours, c'est peu. À peine le temps de prendre le pouls, de sentir l'âme qui anime ce territoire et de découvrir quelques pépites locales avant de reprendre la route. Profiter du moment présent sans trop anticiper la suite. Mon voyage va pouvoir reprendre là où je l'avais laissé...



© WBT - Arnaud Siquet

*“ Je me souviens de la fraîcheur ”
d'un soir d'été à Villers.*

Jour 1 — L'Abbaye de Villers, un incontournable

Me voici arrivée à ma première étape. Les vestiges de l'abbaye cistercienne se dévoilent au détour des rues et des chemins qui semblent tous converger vers eux.

Dissimulés par le massif forestier qui les entourent, ils émergent, monumentaux, du fond marécageux de la vallée de la Thyle.

L'Abbaye de Villers construite par-dessus la rivière, dans une carrière de pierre. Je comprends pourquoi des moines cisterciens ont choisi d'aménager ici leur cadre de vie.

Dans ce paysage tourné vers l'intérieur, 650 ans de vie monastique ont cédé la place aux ruines. Si l'abbaye ne se reconstruit pas, elle a pourtant refait sa vie. Autrefois fermé au monde extérieur, le site accueille désormais des foules de visiteurs entre ses murs.



© Abbaye de Villers

“ *L'Abbaye de Villers construite par-dessus la rivière de la Thyle. Je rêverais d'embarquer à bord du prochain train rien que pour la vue !* ”



Pas seulement les touristes. Il fait partie du paysage et les habitants des environs nouent avec lui une relation particulière. Groupes scolaires, couples d'amoureux, familles et amis s'y retrouvent.

Les artistes et les poètes aussi. Expositions, concerts, spectacles populaires, festivals, ateliers : l'ancienne abbaye vibre avec son temps.

Le site se visite toute l'année, sept jours sur sept. Pour un tour complet, je me suis accordée deux heures, flânerie comprise. Je démarre par l'ancien moulin-boulangerie et son centre du visiteur. Après une belle entrée en matière sur le monde cistercien, les odeurs et les couleurs des jardins rythment la visite. Ils m'invitent à ralentir la cadence et à admirer l'architecture des lieux, entre dépouillement cistercien et romantisme des ruines.



“ L'église abbatiale, son acoustique extraordinaire et ses fameux oculi, aussi appelés « fenêtres de l'âme ». Partager un petit bonheur d'enfant et laisser courir son imagination carnet de jeux en main. ”



ABBAYE DE VILLERS

- Un site de 30 hectares
- 50.000 m² de murs préservés
- 5000m² de voûtes romanes

Infos: villers.be

Au départ de l'abbaye, s'offre à moi une multitude d'itinéraires de balades, à pied, à cheval ou à vélo, proposée par le Syndicat d'Initiative. Nombre d'entre eux se croisent à l'« Étoile », vaste clairière idéale pour casser la croûte ou tout simplement choisir son parcours. Elle donne le ton de ce qui m'attend dans la traversée du massif forestier de la vallée de la Thyle : place aux bois de taillis et aux feuillus, aux fougères et aux pinèdes.

Le circuit « Le coureur des bois », (alias « La grandeur d'une abbaye et d'une forêt ») promet de belles grimpettes avec, à la clef, des paysages enchanteurs. Dès l'entrée dans les bois, le bain est apaisant : l'eau se fraie un passage à travers le schiste, les arbres dessinent sur le chemin un jeu de lumières, les glossements des ruisseaux et les chuchotements des feuillages se font entendre.

En arrivant au moulin de Chevelipont, avec son étang et ses prés humides, je repense aux moines et à leur arrivée dans ces lieux, aux travaux qu'il a fallu mettre en œuvre pour que le projet cistercien puisse prendre racine.



“ Dans la vallée du ry d'Hez, les prairies humides à reine des prés côtoient les forêts alluviales. ”



À vos jumelles !

Les vallées de la Dyle et de la Thyle, son affluent, sont jalonnées de différents sites naturels inscrits en zone Natura 2000.

Au Pays des 4 Bras, cela représente quelque 1750 hectares. Zones refuges de nombreuses espèces d'oiseaux, les bois sont traversés par une multitude de sentiers qui font le bonheur des amateurs de nature. Au printemps, ils se couvrent d'un parterre bleu de jacinthes sauvages.




© Michael Notte

Après une montée escarpée de l'autre côté de la Thyle, l'ambiance dictée par les forêts alluviales du ry d'Hez m'émerveille. Libellules, batraciens et toutes sortes d'espèces d'oiseaux cohabitent ici avec les castors. Je me sens privilégiée de partager avec eux ce milieu rare et précieux.

La balade touche bientôt à sa fin. À la lisière du bois, apparaît l'ancienne entrée principale de l'abbaye, la Porte de Bruxelles, point de contact entre deux mondes.

« Villers-la-Ville : la grandeur d'une abbaye et d'une forêt »

- 9,5km
- 3h15

Balilage : 

Point de départ :
Syndicat d'initiative
de Villers-la-Ville

Carte IGN disponible
au Syndicat d'initiative
de Villers-la-Ville
ou via le QR code



Jour 1 — Boire le pain des moines



Une pause désaltérante s'impose. *Le Bistro de l'Abbaye*, installé dans l'ancien moulin-boulangerie, m'accueille en terrasse pour une expérience gustative savoureuse : boire le pain des moines. Parmi les six bières brassées sur site, la V contient, plus que les autres, un goût d'Histoire. Fabriquée

à partir d'orge, d'épeautre et de houblon, elle puise ses sources dans les archives abbatiales du 18^e siècle.

Curieuse d'en savoir plus, je tente ma chance à la microbrasserie... Par chance, c'est jour de brassage. J'y rencontre André, père brasseur à ses heures. Sa devise : « tout travail mérite sa bière ».

Dans l'ancienne bâtisse restaurée, la Confrérie des Hostieux Moines brasse de façon artisanale et fait ainsi revivre un savoir-faire ancestral. C'est dit ! Il faudra revenir pour la visite guidée qui promet bien du plaisir.



“ Fourquet du brasseur ”



© beertourism.com

La microbrasserie

Située à deux pas de l'abbaye, la microbrasserie se visite sur réservation.

Visites guidées les deuxièmes samedis du mois, de mars à novembre.

Plus d'infos :

hostieux.org
villers.be

Détour par la ferme abbatiale



Depuis le Bistro, une drève s'ouvre vers la Porte de la Ferme et monte vers l'ancienne cense abbatiale.

Isolés en bordure du plateau, les bâtiments développent leurs volumes impressionnants autour d'une vaste cour centrale. J'apprends que 184 hectares de terres dépendaient de cette ferme au milieu du 18^e siècle.

Implantée jadis à l'intérieur de l'enclos abbatial, elle en constituait l'une des composantes indispensables, pourvoyant directement aux besoins de la communauté monastique. Il est possible d'en faire le tour, de se balader dans ses jardins et son verger didactique.



© D. Belayew

Les Aventures du Pays des 4 Bras

Une balade ludique sur les traces de Frère Michel.

Pour les jeunes aventuriers, le sac aventure est disponible au Syndicat d'initiative de Villers-la-Ville et à l'accueil de l'Abbaye.

Plus d'infos :
relaisduvisiteur.be

Jour 1 — Dormir dans une librairie



© Pays des 4 Bras

“ Non loin de la librairie, une maison du début du 20^e siècle avec son étonnante façade au style éclectique dans lequel se devine l’influence de l’Art Nouveau. ”



© Pays des 4 Bras

Je n’aurais pas imaginé loger un jour dans une librairie. Bou et Laetitia m’accueillent dans leur antre chaleureux, peuplé de livres, où résonnent quelques rires d’enfants.

La maison vit, la librairie du Tienne me murmure de belles histoires, mes hôtes de bons conseils sur les visites et restaurants alentour.

C’est un lieu plein de charme dans lequel se retirer dans une chambre au calme, en toute simplicité.

Ce soir, Bou m’a invitée pour un apéro partagé...

Librairie du Tienne

Infos:

Rue du Tienne 21, 1495 Villers-la-Ville

Tel: +32 (0)71 88 89 50

facebook.com/LibrairieduTienne

librairiedutienne@gmail.com

Jour 2 — À vélo sur la route des granges



© Pays des 4 Bras

Après un petit-déjeuner à la fois copieux et délicieux, sous les conseils avisés de mes hôtes, c'est le vélo que j'enfourche pour partir à la découverte des environs.

Un ensemble d'itinéraires offre l'occasion de donner quelques bons coups de pédales pour parcourir ces bouts de campagne en quête de patrimoine et de produits du terroir. Pour moi, ce sera chemins de traverse et panoramas bucoliques sur « La route des granges ».

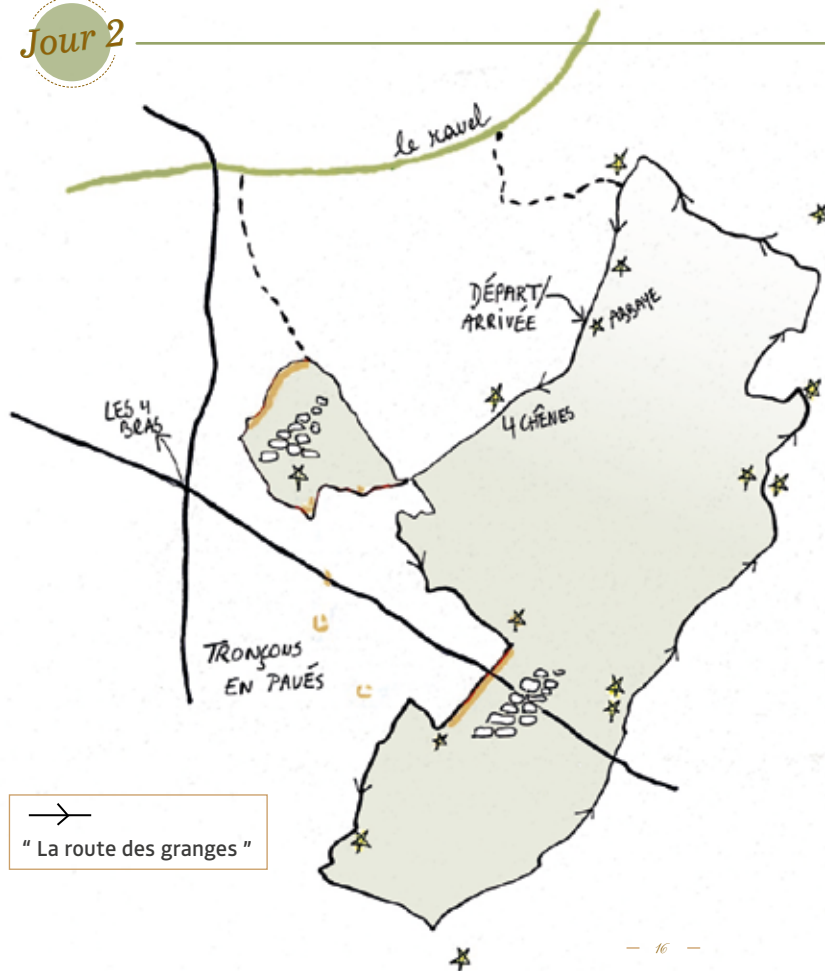
Au Moyen Âge et jusqu'à sa suppression en 1796, l'abbaye de Villers fut l'un des plus grands propriétaires fonciers des environs. Elle possédait plusieurs milliers

d'hectares de terres, bois, prés, viviers et autres incultes, des kilomètres à la ronde. Une partie de ses anciennes exploitations agricoles (« granges ») est encore en activité, d'autres ont été transformées en golf, en habitat groupé ou en centre équestre.

C'est parti pour une chevauchée à vélo sur les traces des cisterciens, entre grandes cultures et granges céréalières, à la découverte de beaux paysages, de fermes ancestrales et de villages fleuris.

En me laissant guider principalement par le réseau d'itinéraires cyclables « points-nœuds », je n'aurai pas à consulter la carte trop souvent.

Jour 2



★ " La route des granges "

- 40 km (possibilité de raccourcir à 25km)
- 3h30
- Plusieurs points de départ possibles.

Circuit conseillé pour les vélos électriques. Certains passages peuvent nécessiter de descendre de vélo.



Itinéraire non balisé suivant principalement le réseau points-nœuds.

L'itinéraire cyclable " La route des granges " est disponible via le QR code.



Partant du site abbatial, j'emprunte l'antique drève des Quatre Chênes qui longe le mur d'enceinte et escalade le flanc de versant pour déboucher sur le plateau. Tout comme frère Arnulphe avec son chariot 800 ans plus tôt, je me dirige vers la Neuve Cour et ses deux censes isolées au milieu de la campagne, non sans déguster quelques pavés.



Révélation, évasion, tentation...

La Route des granges mènerait-elle au pays du raisin ? En s'en écartant d'une ruelle, sur le chemin de la Taille Loquet, apparaît le jeune vignoble du Côteaux des Avelines, niché en bordure d'une zone Natura 2000.

Contrastes

Passé Sart-Dames-Avelines, l'herbe jaunie se confond avec les champs de blé. Dans ce paysage aux reflets dorés, de vastes cultures de betteraves côtoient un haras, les pelouses des greens forment un îlot, un autre monde à l'ombre des arbres.

J'imagine la moissonneuse côtoyant au loin les tondeuses et les caddies des golfeurs.

“ *Quatre chênes ponctuent le carrefour routier. Symboles de longévité, de force, de sagesse et de masculinité.* ”



“ Sart-Dames en vue ”
Trésor architectural des années 1930,
le château d'eau de Sart-Dames-Avelines domine
l'horizon et fait office de boussole.



“ Dans la maçonnerie du porche,
une pierre de remploi (datée de 1652)
portant le blason de l'abbé de Villers et
la mention « Prudentia et mansuetudine »,
« Prudence et bienveillance ». ”

Le temps d'une halte. La ferme de La Bruyère, fondée par l'abbaye de Villers vers 1245, a depuis diversifié ses activités. Derrière les haies, la terrasse de la brasserie *Le 19^e Trou* présente un agréable cadre arboré où se poser parmi les golfeurs, à une table ou sur un transat. Une pause bienvenue avant de reprendre la route vers Villers-Perwin.

Produits du cru

À travers ces terres de grandes cultures et d'élevages de bovins, propices aux céréales, pommes de terre, betteraves sucrières et production laitière, mon escapade prend des allures gourmandes.

Dans la petite boutique de la ferme du Warchais, les fromages se déclinent à l'échalote (mon préféré), à l'ail des ours ou encore à la provençale.



“ Ferme du Warchais. ”
Christine m'accueille avec le sourire
et la générosité de la crémière.

© Pays des 4 Bras



© Coderm

Entre passé et modernité. Après avoir franchi l'ancienne voie romaine Bavay-Cologne, j'atteins les fameuses fermes Chassart. Je mesure l'ampleur de leur emprise dans le paysage.

Cette ancienne grange, dont le terroir couvrait près de 400 hectares d'un seul tenant, deviendra le symbole du développement de l'industrie sucrière au 19^e siècle, sous l'égide de la famille Dumont. En 1900, celle-ci sera à la tête de neuf fermes, rassemblant quelque 1.400 hectares dans la région !

Villages fleuris

Pour rejoindre Mellery, Marbais et sa place pleine de charme s'impose comme un passage obligé. L'ambiance qui se dégage du *Sanglier Bistroquet*, entre table d'hôtes et bistro, m'inciterait bien à m'installer pour une petite restauration, mais il est encore tôt. Je poursuis vers Mellery et ses bâtiments remarquables dont l'ancienne cense abbatiale du Colombier.

À l'occasion d'une belle échappée sur le plateau, j'aperçois la ferme du Sartage, le domaine du Chenoy se profile à l'horizon. Après les cisterciens, les Mosselman puis Boël posséderont ici quelques milliers d'hectares dont une grande partie des bois environnants.

Retour vers Villers

Après la traversée de La Roche, mon périple s'achève en longeant la Thyle. Cette chevauchée m'aura fait voir du pays et m'aura inspirée pour préparer mes prochaines escapades...



© MTBW



Pépite locale

La réserve naturelle de Gentissart est, avec celle de Genappe, l'une des pépites du Brabant wallon. Voisinant Mellery, cette ancienne sablière est le vestige heureux d'une activité industrielle qui a marqué l'histoire de la province. Un poste d'observation placé à l'extérieur du site est accessible pour qui tentera sa chance d'entrevoir toutes les richesses de ce lieu en marge de l'agitation humaine, soit une centaine d'espèces végétales et animales.

Visite possible sur réservation.

Infos :

brabantwallon.be

rubrique « vivre | environnement »

Jour 2 — De la ferme à la table

Pour ma seconde soirée, je m'éloigne de quelques kilomètres, je dépasse le centre de Genappe, pour me poser dans la campagne genappienne qui recèle quelques trésors. Je fais escale à Loupoigne où l'*Indrani Lodge* a pris ses quartiers dans l'ancienne ferme castrale, adossée à l'église, pour y cultiver le ressourcement, mais aussi un potager, un verger...



© Christophe Balestrie



Indrani Lodge

Dans une ferme médiévale rénovée, l'Indrani Lodge propose différentes formules de séjour (dont des séminaires au vert) et d'activités allant des cours de yoga aux séances de messages et de relaxation.

Infos:

Chemin de la Waronche 1,
1471 Genappe
Tel: +32 (0)67 79 02 43
indranilodge@gmail.com
indranilodge.com



© Pays des 4 Bras

ELEMENTS @Indrani fait partie de ces restaurants qui mettent l'eau à la bouche avant même d'avoir franchi la porte. La découverte du menu (le seul à la carte) est rythmée de petits papiers retournés. Je me laisse prendre au jeu des devinettes, déroutée par des accords originaux, des saveurs énigmatiques ou encore des légumes oubliés.

Revitalisée par ma soirée, il est temps de regagner mon logement. J'ai posé mes affaires dans un magnifique jardin, celui d'Anne-Sophie et Jean qui y ont réaménagé un ancien atelier d'artiste en une charmante maisonnette.

“
*Nuit paisible et
parenthèse bucolique
dans un ancien
atelier d'artiste,
au milieu d'un
jardin plein
de poésie*”

Hébergement l'Atelier

Capacité du gîte : 4 voyageurs
Minimum 2 nuitées

Infos :

Chaussée de Promelles 24,
1472 Vieux-Genappe

Tel: +32 (0)477 85 49 44

annesophie.vanderbeck@gmail.com

Jour 3 — Escales fromagères



© MTBW

De mon expérience de la veille, j'ai gardé quelques souvenirs culinaires inscrits sur des petits papiers. Une nouvelle invitation pour moi d'aller à la rencontre d'artisans de bouche. La ferme de la Baillerie a éveillé ma curiosité.

Sous les conseils du Relais du Visiteur à Genappe, c'est la vallée de la Dyle qui s'ouvre à moi aujourd'hui. Je remonte en selle pour rejoindre le RAVeL à Fonteny, en direction de Bousval. Le RAVeL, ancienne voie ferrée transformée

en voie verte, gambade avec la Dyle. Passant par Genappe, elle côtoie la friche industrielle de la Sucrierie qui m'interpelle. Ici aussi, le patrimoine industriel rime avec biodiversité.

À Bousval, le cœur du village bat toujours du côté de l'ancienne basse-cour du château qui se cache derrière l'église accrochée à sa pente et son artère pavée. Au comptoir de la ferme de Bousval, des mini meules, des yaourts et de la crème glacée BIO. Assise sur une ancienne mangeoire, je retombe en enfance.

De l'autre côté de la Dyle, sur le promontoire qui fait face au château de Bousval, je suis accueillie à la ferme par un troupeau de chèvres. Au comptoir, des crottins frais ou séchés, des yaourts et des fromages affinés. Le lait d'une centaine de biquettes élevées par la coopérative est transformé sur place, toute la chaîne s'inscrivant dans le respect des pratiques de l'agriculture durable. Du champ à l'assiette.

Surplombant les deux vallées (Dyle et Thyle), la chapelle du Try-au-Chêne, aussi appelée Notre-Dame de Hault, est balayée par les vents : la vue y est à couper le souffle.

De part et d'autre, les lignes se dessinent, les paysages se découpent, les uns s'animent, les autres se laissent bercer par la brise et le soleil. Tous semblent se répondre.



Jour 3 — Une ville à la campagne



© Francisco Deorino Oliveira

Avant de prendre le large pour la suite du programme, je me lance à l'assaut des ruelles de Genappe, l'ancienne cité du Lothier. Si du château des Ducs de Brabant il ne reste rien, sa "grand-place" et quelques façades anciennes de la cité captent mon attention. Dans le centre, ce sont des vitrines en reconversion que se sont réappropriées les artistes locaux.

Non loin d'un ludi-pub, mon voyage fait halte dans un ancien cinéma art déco, « Le Monty », surnom du général Montgomery. Un tiers-lieu dynamique où se rencontrent des publics hétéroclites pour papoter, manger, échanger des graines, débattre, danser, chanter ou travailler. Un lieu où les savoirs se partagent comme les livres entreposés sur les étagères. Le Monty crée la rencontre.

Certains vendredis soir, l'espace se transforme en restaurant : ici on mange la culture du monde. Genappe, une ville à la campagne et un réservoir culturel inattendu. Je remonte vers l'église, la dépasse et la laisse derrière moi pour franchir la porte du 38, un carrefour culturel prisé des Genappiens et attirant un public de tous horizons.

Des lieux culturels à Genappe

Le Monty est un tiers-lieu culturel et un espace de collaboration où le TOF Théâtre, réputé pour ses spectacles de marionnettes, insuffle sa ligne artistique.

Infos : lemonty.be

Le 38, c'est le point névralgique de Genappe et du Pays des 4 Bras, en matière de culture, de jeunesse et de patrimoine. Accueil, animations, ateliers, événements, le tout foisonne d'idées et d'actions... avec beaucoup de peps et de cœur.

Infos : le38.be

Qui bon vin boit, Dieu voit



© LDV Production

“ Moment dégustation. La visite guidée mêle histoire, pédagogie et partage... au privilège de pouvoir déguster une production limitée et plusieurs fois récompensée. ”

Après un brunch en mode circuit court *Chez Madame Oleson*, je reprends la route pour un dernier verre de soleil à Villers-la-Ville. À 30 minutes à vélo de Genappe, dans l'ancien clos de l'abbaye de Villers, la viticulture en terrasse a repris racine.

Dans le sillage des cisterciens, la confrérie du Vignoble de l'Abbaye de Villers en Brabant bichonne les vingt ares de vignes qu'elle cultive en biodynamie. Passé la porte d'entrée du clos de Villers-la-Vigne, on ressent la passion, l'énergie et l'ambiance du lieu et de ceux qui le font vivre.

Jour 3



© Vignoble du château de Bousval

Je découvre un nouveau visage du Pays des 4 Bras. On est loin de la Champagne et de ses milliers d'hectares de vignes.

Et pourtant, dans ce petit coin de Wallonie, on produit des bulles et des vins tranquilles qui expriment les richesses d'un terroir, entre héritage et devenir. Villers-la-Vigne en a inspiré plus d'un.

Cela pique ma curiosité. Cela me donne envie d'aller plus loin, mais les vendanges ne sont pas pour demain.

Les vignobles

Le Pays des 4 Bras a le vin en poupe ! Pour rencontrer ses vignerons passionnés et déguster ses vins de qualité, j'ai noté plusieurs adresses :

Villers-la-Vigne

Possibilité de combiner la visite du vignoble et celle des ruines.

villers-la-vigne.be

Côteaux des Avelines

Parcours oenotouristique, chasse au trésor et quiz dans les vignes pour les adultes et les enfants.

coteaux-des-avelines.be

Domaine de Glabais

facebook.com/domainedeglabais

Château de Bousval

chateaubousval.be

Rendez-vous en septembre-octobre pour les vendanges !



Sortie du clos, j'admire une dernière fois le site majestueux des ruines de Villers et la vie tranquille qui l'habite à cette heure. Je savoure le bonheur serein d'une escapade qui prend fin. J'ai retrouvé les paysages rêvés de mon enfance et découvert les richesses insoupçonnées du Pays des 4 Bras. Mon exploration n'est pas terminée, je reviendrai...

Ma route se poursuit à la recherche de nouveaux itinéraires à la découverte de l'héritage cistercien de l'Abbaye de Clairvaux, en Champagne et du Monastère d'Alcobaça, au Portugal.

Me suivrez-vous ?

Prochaine escale : l'Abbaye d'Orval et le Parc naturel de Gaume.

Quelques adresses utiles

Informations touristiques

Syndicat d'Initiative

Rue de l'Abbaye 53, 1495 Villers-la-Ville
+32 (0)71 87 98 98
sivillerslaville@skynet.be
villers-la-ville.net

Relais du visiteur

Rue de Bruxelles 38, 1470 Genappe
+32 (0)67 77 23 43
info@relaisduvisiteur.be
relaisduvisiteur.be

Maison du Tourisme du Brabant wallon

+32 (0)10 56 09 70
info@destinationbw.be
destinationbw.be

Maison du Tourisme du Pays de Charleroi

+32 (0)71 86 14 14
maison.tourisme@charleroi.be
cm-tourisme.be

Randonnées

À pied, à vélo, à cheval, plus de 400 kilomètres d'itinéraires de randonnée sillonnent le Pays des 4 Bras.

Les points de location de vélos

Relais du visiteur : (voir page précédente)
Vélos électriques adultes et VTT sans assistance.
Location à la journée ou pour un week-end
de 3 jours ; sur réservation.

Complexe sportif de Frasnes-lez-Gosselies :
Vélos électriques adultes.
Location à l'heure ou pour 1, 2, 3 jours et plus ;
uniquement en semaine et sur réservation.

Infos:
Rue Jean-Baptiste Loriaux 3A, 6210 Les Bons Villers
+32 (0)71 85 25 82
les-bons-villers.be

Hébergements

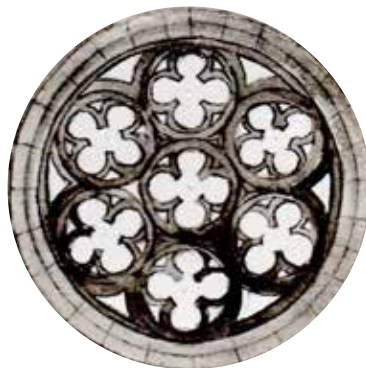
Loger dans une chambre d'hôtes ou un gîte rural,
dans une petite maison médiévale transformée
en atelier d'artiste, un ancien moulin ou dans
un golf : plus d'une cinquantaine d'hébergements
s'offrent à vous au Pays des 4 Bras, sur différentes
plateformes.

Il est aussi possible de planter sa tente dans l'un
ou l'autre jardin, champ ou pâturage.

Infos:
welcometomygarden.org/explore
warmshowers.org

“ La tranquillité d'esprit se trouve après la fin de votre expiration ”

Shunryu Suzuki



Fonds européen agricole pour le développement rural: l'Europe investit dans les zones rurales.

Avec le soutien de Wallonie-Bruxelles International, des Communes partenaires et de la Maison du Tourisme du Brabant wallon.

Une initiative du GAL Pays des 4 Bras dans le cadre du projet de coopération “Cistercian Territories” mené en partenariat avec l'Abbaye de Villers, le GAL Côte des Bar en Champagne (France) et le GAL Leader Oeste (Portugal).

